

HEARTBEAT & MORE

PROGRAMMA

HEARTBEAT & MORE ...

Welkom bij de laatste voorstelling van dit seizoen, getiteld Heartbeat & More.

Op deze monumentale locatie dansen vier groepen een bijzondere choreografie, gemaakt door vier verschillende dansmakers. Drie van de dansen beleven vandaag hun première!

Het stuk Heartbeat van de dansgroep The Next Move is op 28 maart in première gegaan in theater de Schuur tijdens de Dansdagen Haarlem en gaat vandaag in reprise.



Inhoud en Werkwijze

Naast de jaarlijkse leerlingenvoorstelling, bieden we een aantal groepen binnen Danshuis Haarlem een extra podium, waarvoor zij samen met een choreograaf een wat langer stuk maken.

Rimke Saan heeft voor deze gelegenheid de drie productiegroepen samengevoegd en maakte voor totaal zeventien jongeren een indringend stuk over Angst. De dansers hebben zelf veel input gegeven, zowel qua thematiek als qua dansmateriaal. Ook docente Nora van Dijk heeft een deel van het dansmateriaal gemaakt.

Haya Maëla heeft gewerkt met zeven ambitieuze dansers van de Vooropleiding klas 5 / 6. Na een uitgebreide brainstorm met de groep hebben zij gekozen voor het thema Zwanenmeer, maar dan wel met een modern twist! Welke thema's komen in dit verhaal voor en hoe brengen we die tot leven?

Roby Roest maakte een dans voor acht volwassen dansers en zij hebben als thema de Vier Elementen gekozen. Een mooi onderzoek naar de bewegingskwaliteit en symboliek van Water, Aarde, Lucht en Vuur ging hieraan vooraf. Met een gastrol voor vier dansers van docent Henry Rodriguez die het thema Lucht zullen verbeelden.

De voorstelling sluiten we af met een choreografie van Susan Hoogbergen. Negen dansers van The Next Move, de dansgroep van de hoogste klassen van de Vooropleiding, brengen hun stuk waarbij de disciplines dans en theater verweven worden. De dansers hebben de thema's autonomie en eigenheid onderzocht, wat resulteert in een herkenbaar stuk voor jong en ouder.

...een vierluik

1 Bang. En toch.

Choreografie Rimke Saan
Gastchoreografie Nora van Dijk

Dansers
Letizia Insigne, Marilise den Hartog, Tonya Liszak, Constance Brink, Lotte Leermakers, Lilly Helmond, Valeria Capriati, Sofie Vis, Kate Steutel, Frida David, Eline Wassenaar, Mia Ordowska, Renske van der Meer, Sophie Dorgelo, Aria Agarwal, Fay Jahangir Tafrechi, Ela Yalman

Muziek
Hania Rani, Gidge, Peter Gregson

Duur 12 minuten

3 Onderstroom

Choreografie Roby Roest
Gastchoreografie Henry Rodriguez

Dansers
Esther Haverkort, Jeanne Liebenberg, Stephanie van der Laaken, Marthe Huigens, Denise Hof-Meijnsing, Juliana Avellaneda, Renske de Jong, Ghislaine van Schijndel

Gastdansers
Chantal Nieuw Beerta, Lois Rooseman, Rimke Saan, Romy Sluijs

Muziek
Forest Swords, Sona Jobarteh, Jean du Voyage, Estás Tonne

Duur 12 minuten

2 Er was eens....

Choreografie Haya Maëla
Met dank aan Ingeborg Bos

Dansers
Demian Asmowidjojo, Frederique Colthoff, Loïs Tessel, Mirjam van Zwet, Nora Clay, Robyn-Lois Warmerdam, Roosmarijn Yff

Gastrol Eline Wassenaar, Frida David, Lotte Leermakers

Scènes
1 Er was eens...
2 Manipulatie
3 Liefde
4 Spiegeling
5 Beperking
6 List van de tovenaars
7 Betovering verbroken
8 Eind goed, al goed

Muziek
Balanescu quartet

Duur 20 minuten

4 Heartbeat

Choreografie Susan Hoogbergen

Dansers
The Next Move: Berlinde Hof, Camille Levadou, Cato Lammers, Helena Grandt, Luce van Harte, Max Gonzalez Littin, Rose Rijntjes, Sara Castro Baticon

Gastdanser
Bo Guldmond

Muziek
Daniel van Loenen, Hauschka, Henri Texier & Bonobo

Duur 20 minuten

Credits

Rimke Saan, Haya Maëla, Roby Roest, Susan Hoogbergen Kostuums, techniek, decor, productie en publiciteit

Met dank aan
Rob Kievits Grafisch ontwerp en logistiek
Nora van Dijk Hulp achter de schermen
Lideke den Hartog Hulp bij kostuums
Sarai Maëla Hulp bij muziek
Stadsherstel Amsterdam

Heartbeat & More is een productie van
Danshuis Haarlem

DANS Σ **HUIS**
HAARLEM

www.danshuishaarlem.nl

